СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....2
РАЗДЕЛ 1. «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса».
……..3
РАЗДЕЛ 2. «Цель и задачи воспитания»…….....4
РАЗДЕЛ 3. «Виды, формы и содержания»…….....4
3.1. Инвариативные модули.....5
3.1.1. Модуль «Классное руководство».....5
3.1.2. Модуль «Школьный урок»..... 6
3.1.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»
..... …9
3.1.4. Модуль «Самоуправление» 11
3.1.5. «Профориентация».....11
3.1.6. Модуль «Работа с родителями» 12
3.2. Вариативные модули 13
3.2.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела» 13
3.2.2. Модуль «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика ЗОЖ».....14
Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы…….....
....15
Календарный план воспитательной работы школы 16

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ЧОУШ «Наш дом» (далее – Программа) разработана в соответствии с методическими рекомендациями «Примерная программа воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию с Федеральными государственными образовательными стандартами (далее – ФГОС) общего образования, Приказом « О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»(Минпросвещения России, 2020, №172).

Воспитательная программа является обязательной частью основной образова тельной программы.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающегося, в том числе духовно-нравственное развитие, укреплению психического здоровья и физического воспитания, приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, а так же решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая программа воспитания показывает каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ ЧОУШ «Наш дом» и признана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать школу воспитывающей организацией.

Программа воспитания призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенных ФГОС, формировать готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в деятельности школы.

РАЗДЕЛ 1. Особенности организуемого в школе воспитательного процесса

ЧОУ школа «Наш дом» основана в 1992 году. Является единственным частным общеобразовательным учреждением в Амурской области.

На сентябрь 2022 года в ней обучается 211 учащихся с 1 по 11 класс.

Условия жизни школы (режим продленного дня), небольшой количественный состав, способствуют индивидуализации образовательного и воспитательного подхода. Поэтому к нам нередко обращаются родители, дети которых слабо мотивированы на учебу, имеют проблемы в обучении, социализации, здоровье. Или напротив отличаются особыми способностями в учении, талантами в той или иной деятельности, которые требуют внимательного и бережного сопровождения.

В 2011 году независимое международное жюри присвоило школе звание «Образовательное учреждение гуманной педагогики».

Воспитательная система школы базируется на принципах гуманной педагогики и разработана на основе Концепции школы «Наш дом».

Основными принципами образования и воспитания в школе являются:

1. Духовная общность между учителем и учениками.
2. Воспитание и образование направлено на облагораживание души, сердца и разума учеников.
3. Принятие Ребенка полностью и таким, какой он есть.
4. Воспитание преобразователя жизни.
5. Общение с учениками по принципу диалога.
6. Следование воспитательным аксиомам: любовь воспитывается любовью; доброта воспитывается добротой; благородство воспитывается благородством; успех воспитывается успехом и т.д.
7. Воспитательная работа носит инновационный характер.
8. Воспитание и общение основывается на психологии согласия.
9. Воспитательные средства растворяются в общении, которое несет детям каждодневную радость, утверждает в них личность, дарит им свободный выбор, зажигает для сотрудничества.
10. Принцип природосообразности – главный образовательный принцип.

Стержнем воспитательной системы является «Система взаимного воспитания» В.В. Белоглазова, реализованная им в хореографическом ансамбле «Ровесники» и получившая развития в условиях образовательного пространства школы «Наш дом». Данная система предполагает разделение учащихся школы на разновозрастные группы «школьные семьи», которые изменяют традиционное деление ребят по классам и способствуют объединению всего коллектива школы не зависимо от возраста. Возрастает роль старших школьников, которые объединены в Верховный семейный совет – орган ученического самоуправления.

Фундаментом воспитательной системы являются традиции «Нашего дома»:

Традиции в школе «Наш дом» есть форма практического утверждения в жизни идей гуманной педагогики. Они объединяют, направляют, организовывают эту жизнь, мотивируют и наполняют содержанием. Традиции многообразны: одни связаны с конкретными датами, свершаются в одно и то же время (Сиреневый туман, Новый год, Пушкинский бал, Пушкинские проповеди, Открытый микрофон и др.), посвящены кому-либо (дни рождения, выборы Человека недели) или чему-либо важному, прекрасному, необходимому (долгу и т.д.); другие свершаются постоянно и ежедневно как отличительная норма и образ жизни, как обособленное правило, которыми «Наш дом» отличается от других школ (дух школы, образ общения).

Традиции «Нашего дома» должны удовлетворять следующие требования:

- они исходят из идей гуманной педагогики и служат им;
- имеют глубокое духовно-нравственное содержание;
- отражают жизнь общества, соответствуют общечеловеческим и местным социокультурным ценностям;
- рождаются внутри школьной жизни как условие обогащения и облагораживания этой жизни.

Спецификой всей воспитательной системы является ее проникновение во все, без исключения, сферы жизни школы.

Опыт школы изучается в образовательных учреждениях России и странах ближнего зарубежья. В 2012 году школа «Наш дом» участвовала во всероссийском проекте «Ищу Учителя» телеканала «Культура». В проекте так же приняли участие отечественные авторские школы С. Казарновского, Михаила Щетинина, Е. Ямбурга и другие.

РАЗДЕЛ 2. Цель и задачи воспитания

Цель школы: Воспитание Благородного Человека – высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, ответственного, целеустремленного, вдохновленного созидателя.

Задачи:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций выработанных человечеством и российским обществом, в частности;
- освоение и принятие этих ценностей. Выработка к ним личностного отношения;
- формирование навыков и накопление опыта нравственных поступков и социально значимых дел.

РАЗДЕЛ 3. Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Инвариативные модули

3.1.1. Модуль «Классное руководство»

Воспитательный процесс является субъективной действительностью. В каждом конкретном случае его творит педагог (учитель, воспитатель). От его сознания, сердца, характера, воли, опыта, знаний, устремленности, от его личности в целом зависит качество воспитательного процесса: он такой, каким является сам педагог.

«В деле обучения, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя», - писал К. Д. Ушинский. Дополним эту мудрость: во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя сознание и сердце учителя. Воспитательную работу в школе «Наш дом» может творить только гуманной души человек. Ее нельзя творить одним лишь интеллектом; интеллект нужно пропустить через доброе сердце, чтобы получить добрый и радостный образовательный процесс.

Учитель, осуществляющий воспитательный в «Нашем доме» подписывает Кодекс Учителя «Нашего дома» и принимает, таким образом, на себя миссию претворения в жизнь «Манифеста гуманной педагогики», «Кодекса чести и служения учителя» и шаг за шагом совершенствует себя: расширяет сознание, овладевает искусством любви к детям, общения с ними, утончает свой характер и таким образом формирует в себе гуманное педагогическое сознание.

Роль классного руководителя возложена на педагога свободного времени в начальных классах и на кураторов классов в старшей школе.

В их обязанности входят:

- организация режимных моментов второй половины дня;
- организация внутри классных мероприятий (Час чтения, беседы, классные часы, экскурсии, праздники и т.д.);
- координация усилий и целенаправленной деятельности всех учителей, работающих в классе;
- контролируют и сопровождают учебную успешность каждого ребенка;
- организуют подготовку «Листов Успеха» и «Рождественских писем» в конце четверти и года;
- стимулируют участие ребят в школьных конкурсах, НПК и проектной деятельности;
- работа над формированием классного коллектива;
- подготовка и участие во всех общешкольных мероприятиях;
- следование школьным законам и традициям;
- работа с родителями (проведение родительских собраний, индивидуальных встреч, организация участия родителей в классных, школьных, семейных

мероприятиях, просвещение в вопросах воспитания, установления духовной общности с ребенком).

Педагоги свободного времени и кураторы работают в тесном контакте с психологом, учителями-предметниками, школьными родителями, Верховным семейным советом.

3.1.2. Модуль «Школьный урок»

Урок в «Нашем доме» является ведущей формой жизни детей и главной единицей непрерывного образовательного процесса, он есть аккумулятор жизни каждого ученика. Урок для учителя – смысл и истина его педагогической деятельности.

Урок в «Нашем доме» имеет следующие особенности:

1. Образно выраженная тема и лейтмотив

Формулировка темы должна возносить обычные земные знания к духовным истокам, должна намекать на красоту и загадочность знаний. Тема может отразить содержание одного урока или серии уроков. Лейтмотив придает личностный смысл уроку, ставит перед учениками задачу личностного развития и саморазвития: в нем указано то качество, которое они целенаправленно будут развивать в себе в процессе решения познавательных задач и освоения знаний.

2. План сотрудничества

Ученикам в начале урока сообщается об основных видах совместной содержательной деятельности и об их последовательности. Это есть план урока. Его можно сообщить ученикам устно или записать на доске и согласовать с ними. Планы могут быть разными. Можно показать ученикам на доске или на слайдах весь набор заданий (конечно, если они визуальны и выглядят загадочно и красиво), восхитить и удивить их; можно наметить основные вопросы, подлежащие усвоению и др.

3. Возвышение

На уроке учитель возвышает каждого ученика в собственных глазах, в глазах одноклассников. Уважает его, помогает достичь успеха и радуется за него. Считается с его мнением, верит и любит его. Не противопоставляет его другим. На уроке ученика не покидает чувство собственного достоинства и вера в свои способности, но при этом он учится быть скромным и простым.

4. Дары урока

На уроке ученик соприкасается с идеями о смысле жизни, о предназначении, о творении блага, о долге и служении, о любви, о вере, о бессмертии духа, об ответственности за свои мысли, о воображаемом будущем, о духовном мире и духовной жизни, о судьбе и т.д.

5. Жизнь на уроке

Жизнь ученика на уроке складывается из осознания и переживания познавательного удивления и восхищения, из успеха и радости познания, из

переживания личностного вклада в творении урока, из понимания важности приобретаемых знаний, из интереса к ним, из уважения к себе учителя и одноклассников, из красоты урока, из вдохновения и творчества.

6. Единица знаний

Каждый урок есть носитель единицы знаний, но она всегда часть целого. Потому надо преподнести каждую единицу знаний на фоне целого, чтобы у ученика сложилось целостное восприятие данного образовательного курса, целостной картины мира. Пусть образовательный процесс движется так, чтобы ученик узнавал и познавал в части – ее целое, а в целом – его часть. Каждой единице знаний надо придать внешнюю красивую форму и загадочность.

Необходимое и недопустимое на уроке

Соблюдение перечисленных ниже правил поможет учителю укрепиться в искусстве гуманной педагогики и отходе от авторитарного влияния.

1. Дайте ученику одержать трудную победу над вами и над самим собой. Не пытайтесь на уроке победить (восторжествовать) над учеником.
2. Возвысьте ученика в собственных глазах и глазах одноклассников. Не унижайте ученика на уроке.
3. Помогите ученику перетянуть свое воображаемое будущее на сегодня. Не попрекайте ученика прошлым.
4. Укрепите в родителях веру и надежду в своего ребенка. Не доносите об ученике родителям.
5. Помогите ученику выйти из неловкого положения (если такое случилось). Не стыдите ученика на уроке.
6. Будьте для ученика верным защитником и убежищем. Не предавайте его.
7. Будьте великодушны и милосердны к ученику. Не гневайтесь на ученика.
8. Смотрите на сегодняшний облик ученика через его обнадеживающее будущее. Не выражайте ученику недоверие.
9. Верьте, что в ученике победит духовность и добрый нрав. Не думайте об ученике плохо.
10. Стройте отношения с учеником с целью его воспитания и образования. Не предпринимайте в отношении ученика ничего, что не служит его воспитанию и образованию.

7. Престиж урока

Следует возвеличивать урок в сознании ученика, как ступеньку его роста. Очень важно, чтобы ученики полюбили урок, стремились к урокам и учителям. Меры для этого:

1. Взять каждый урок на учет и время от времени сообщать ученикам порядковый номер этого урока. Пусть ученики знают, сколько уроков они уже приняли и как на них выросли, продвинулись и преуспели.
2. Иметь в классе настенные часы и беречь урочное время, не отвлекаться на какие-либо другие дела и разговоры. Пусть ученики знают, что урочное время – это особое время, оно ускоряет их взросление и становление.

3. Обсуждать с учениками некоторые уроки: что им нравится на них, какие есть пожелания по их совершенствованию. Дать понять ученикам, что они равноправные участники творения каждого урока.
4. В начале урока сообщить ученикам цель урока и дела для достижения цели. Они должны понимать и чувствовать, что целью урока является каждый из них: их продвижение, взросление, их жизнь.
5. Делать урок подарком тому или иному ученику, отмечая день его рождения, посвятить урок уважаемому гостю, родителям, какому-либо важному событию, особой теме.
6. Урок начинать с надеждой, что каждый достигнет успеха. Может быть, стоит придумать какой-либо ритуал для настраивания учеников на сосредоточенную и успешную работу.
7. Вести урок в ритме, отвечающем восприятию школьников; вести его на «волнах», то завышая, то занижая трудность, чтобы он «достался» каждому.
8. Урок надо провожать с чувством признательности. Пусть скажут ученики, чем обогатил их урок, как они трудились на уроке. Должно стать обычным, когда учитель благодарит учеников за сотрудничество на уроке и ученики благодарят учителя за прекрасный урок.
9. Пусть учитель доверится ученикам, как он готовился к уроку, какие проводил бессонные ночи, думая о том, чтобы урок «достался» каждому ученику. Пусть учитель обратится за советами к ученикам, каким они хотят видеть своего учителя на уроке, как сделать урок еще интереснее и красивее (письма «Здравствуй, урок…»). Пусть ученики дадут «домашнее задание» своему учителю, какой ему для них приготовить урок.
10. Справлять юбилеи тысячного, двухтысячного и т.д. урока.

Дискредитирует урок:
- штампованные, однообразные, безликие уроки;
- уроки, насаждающие тревогу, страх, скуку, безделье;
- уроки как принудительная форма бытия;
- уроки как поле власти учителя.

Каждый учитель создает свое приложение к государственной образовательной программе по тому курсу, который он ведет. В этом приложении под названием «Языком Сердца» он предусматривает возможность:
- одухотворения программы, открытого и скрытого насыщения ее духовно-нравственными аспектами;
- наполнения ее зарождающимися научными идеями, новыми поисками и открытиями, происходящими на горизонте данной науки;
- синтезирования наук, развития научной мысли на стыке наук;
- демонстрации красоты науки, гармонии и целесообразности в закономерностях природы.

Важно, чтобы ученики осваивали в школе науки и виды искусств как способы, с помощью которых человечество познает свою судьбу и движется

по восходящей линии эволюции, прогресса, совершенствования жизни и своей природы.

Приложения к образовательным программам согласовываются на административном уровне, чтобы в них прослеживалась единая линия духовного развития школьников, воспитания в них благородства и великодушия.

3.1.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Сложившаяся система образования и воспитания детей в школе обеспечивает преемственность в развитии художественно-эстетических основ личности.

В соответствии с этим выделяются 3 ведущие содержательные линии:

- развитие эстетического отношения к явлениям окружающей жизни и искусству;
- обогащение эмоционального мира ребёнка;
- развитие творческого восприятия произведений искусства.

В школе обучающиеся знакомятся с разными видами искусства, разнообразием жанров, своеобразием и богатством художественных традиций народов мира и родной художественной культурой.

Творческий опыт детей расширяется в разных видах искусства.

Художественно-эстетическая деятельность в школе осуществляется по следующим направлениям:

- изобразительная
- музыкальная
- хореографическая
- сценическая
- техническое творчество

Театральное творчество является оптимальным вариантом приобщения школьников к миру, лучшей формой художественно-эстетического воспитания. Это коллективное искусство. Первостепенной задачей является воспитание у детей элементарных навыков необходимых для коллективной творческой работы. Театр превращается в средство, помогающее детям отыскать потерянные, скрытые области своего “я” и выразить их. Кроме этого, участие в школьных постановках обладает мощным терапевтическим эффектов в преодолении многих детских комплексов, сохранении их психологического здоровья. Ядром школьного театрального коллектива является класс.

В центре внимания каждый ребенок. Это подтверждается работой школьного театра-студии «Шум и Гам». Школьный театр – это удивительный мир, в котором все дети талантливы и неповторимы.

Поэтому в школе ведутся занятия по курсу «основы актерского мастерства», которые посещают учащиеся 1-6 кл.

Формами приобщения обучающихся к музыке выступают **хоровое и вокальное пение**, прослушивание музыкальных произведений

композиторов, выражение своих впечатлений в слове, рисунке, в художественном движении, сочинение собственных мелодий, внеклассных мероприятиях о земляках - композиторах и земляках – художниках, посещение выставочных залов, музеев, картинных галерей с последующим обсуждением увиденного и услышанного.

Не менее важным в системе художественно-эстетического образования является развитие детского **изобразительного и декоративно-прикладного творчества**. Изобразительная деятельность в силу её специфики даёт большие возможности для эстетического развития личности. Изобразительное искусство развивает зрительную память, наблюдательность, пространственное воображение, мелкую моторику пальцев, глазомер, усидчивость, чувство ритма и гармонии, учит детей видеть красоту окружающего мира и добиваться совершенствования в своей работе.

Основным принципом выполнения детьми поделок или рисунков является развитие творческой индивидуальности.

Занятия **хореографическим искусством** способствуют физическому развитию детей и обогащают их духовно. Воспитание этикета является одной из сторон на занятиях по хореографии. Хореографическое искусство выступает как база для решения самого широкого спектра воспитательных задач по формированию базовых сторон человеческой культуры. Поэтому хореография – направление в комплексном развитии учащихся «Нашего дома».

Таким образом, система учебно-воспитательной работы, построенная на основе комплексного воздействия искусства, способствует развитию многогранных творческих способностей ребёнка, в полной мере формирует потребность общения с искусством и в силу своей результативности является одним из ведущих звеньев непрерывного образовательного процесса.

Во внеурочной деятельности особую роль играют традиции, которые носят систематический характер.

- Еженедельные «Пушкинские проповеди» (каждый понедельник).

Монолог директора школы на нравственную тему, обращенный ко всем детям и учителям, как пример серьезного разговора с детьми о самом главном в жизни, разговора, в котором взрослый, по словам Экзюпери, не опускается до уровня восприятия ребенка, а поднимается до высот его понимания. Это и есть «Пушкинские проповеди».

Проповеди — еще и потому, что здесь мы услышим страстный монолог о добре и зле, о свободе и справедливости, в котором открываются и уточняются нравственные основания человеческой жизни, находятся слова поддержки для растерянных и отчаявшихся. Пушкинские, потому что в поиске нравственных ориентиров нам нужен камертон, чистая нота, в которой не было бы сомнений. Симон Львович Соловейчик – автор данного приема сказал однажды: «В вопросах этики и психологии Пушкин настолько точен, что, я думаю, и вы, читатель, согласитесь с утверждением: как у Пушкина — так правильно».

- Линейка «Открытый микрофон» и выборы «Человека недели» (каждую пятницу).

«Открытый микрофон» - открытая трибуна для высказывания собственного мнения на ту или иную проблему, трибуна формирования гражданской позиции, чувства уважения к мнению других людей. Выборы «Человека недели» воспитывают сорадость за чужой успех, сплачивает и формирует коллективные ценности.

- «Зеленая школа» подразумевает ежегодный выезд в санаторий «Василек» со 2 по 4 сентября с целью адаптации после летних каникул, возвращения к школьным традициям и законам жизни, пополнения школьных семей вновь пришедшими детьми.
- Традиция «Сертификата отличника». В завершении каждой четверти и учебного года вручаются данные сертификаты. Очень важно, что данный документ, дающий право на дополнительный день каникул, вручается только тем, кто помимо отличных результатов в учебе наделен такими качествами характера, как добросердечность, великодушие, дружелюбий, готовность прийти на помощь.

3.1.4. Модуль «Самоуправление»

Ученическое самоуправление - одна из полезных форм воспитания школьников как общественных и государственных деятелей, заботливых граждан, одна из форм взращивания в них понимания общественного блага, долга и ответственности. В школе «Наш дом» ученическое самоуправление основывается на системе семейного воспитания.

Система школьных семей и существование Верховного Семейного Совета способствует:

- реализации естественного стремления школьников к взрослению и свободному выбору;
- воспитанию ответственности за младших, за серьезные решения и конкретные дела;
- организации совместного творчества детей разного возраста, педагогов и школьников;
- возрождению семейных ценностей;
- воспитанию будущих родителей;
- взаимному воспитанию детей разного возраста.

3.1.5. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «Профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к

осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

На внешнем уровне:

• экскурсии, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.

На уровне школы:

• совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования.

На уровне класса:

• циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

Индивидуальный уровень

• индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в будущем в процессе выбора ими профессии.

3.1.6. Модуль «Работа с родителями»

Учитель, вставший на путь гуманной педагогики, должен понимать: главным помощником и радетелем развития Ребенка является заинтересованный, образованный и любящий родитель. Именно поэтому учитель достаточное время должен будет уделять общению с родителями, их просвещению и приобщению к воспитательной и образовательной деятельности в духе педагогического гуманизма. Тогда его успех будет обеспечен.

Родители, отдавшие детей в школу «Наш дом», должны быть согласны с теми идеями и целями, по которым строится в ней образовательный процесс, понимать и принимать ее миссию. Школа «Наш дом» открыта для родителей в полном смысле слова. Система онлайн-уроков делает это реально возможным.

Главная цель работы с родителями заключается в том, чтобы:

- они приняли Школу как дом души и сердца своих детей и потому постоянно заботились о ней, помогали ей;
- помочь им устанавливать гуманно-личностные взаимоотношения со своими детьми в семье. В таком случае результат образовательного процесса станет еще более плодотворным.

Общение с родителями учитель ведет в условиях равноправия, доброжелательности, взаимопонимания, взаимоподдержки. Учитель не

возлагает на родителей решение тех воспитательных и учебных задач, которые являются его профессиональным делом. Учитель не настраивает родителей против собственного ребенка.

В «Нашем доме» создаются условия для обучения родителей по проблемам семейного воспитания на основе идей гуманно-личностной педагогики. Задача родительской педагогизации заключается в том, чтобы ребенок оказался в единой образовательной среде школы и семьи. Для этого организуются семинары для родителей, проводятся в каждом классе тематические родительские собрания.

Важными принципами сотрудничества с родителями в «Нашем доме» являются открытость и доверие. Поэтому в школе работает система «Трансляции школьной жизни», которая предусматривает возможность каждого родителя присутствовать на любом уроке или событии школы в режиме онлайн. Пользование данной системой предполагает соблюдение следующих правил:

Нельзя:

1. Передавать логин и пароль доступа третьим лицам
2. Обсуждать работу других детей, сравнивать их успехи
3. Ругать и наказывать детей, если после посещения онлайн-урока вам показалось, что ребенок что-то делал не так, был недостаточно активен или успешен.
4. Пугать и шантажировать ребенка.
5. Выступать в качестве «эксперта» или «методиста» в оценке деятельности учителя. (Помните, что мы делаем общее дело, поэтому корректность и уважительное отношение друг к другу являются залогом нашего успеха!).

Можно и нужно:

1. Стимулировать желание ребенка пригласить вас на «онлайн-урок».
2. Безусловно, откликаться на просьбу ребенка «не присутствовать» на том или ином уроке.
3. Хвалить, подбадривать ребенка, высказывать веру в его успех. В случае необходимости предлагать свою помощь.
4. Если возникли вопросы по уроку, обращаться к учителю.
5. Если очень понравился урок, также обращаться к учителю.

3.2. Вариативные модули

3.2.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для всего коллектива школы. Вовлечение обучающихся в ключевые общешкольные мероприятия

способствует развитию позитивных межличностных отношений и формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

Воспитательная работа по реализации модуля.

Содержание и виды деятельности	**Формы деятельности**
Вне образовательной организации:	
Ежегодные акции добрых дел	Благотворительные проекты Спортивные праздники, концерты
На уровне образовательной организации:	
Ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) мероприятия	Общешкольные праздники
Активное участие обучающихся и педагогических работников в жизни школы, в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах	Церемонии награждения (по итогам года)
На уровне классов:	
Делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;	Выборные собрания учащихся
Реализация общешкольных ключевых дел;	Участие школьных классов
На уровне обучающихся:	
Вовлечение каждого обучающегося в ключевые дела школы (по возможности) в качестве ответственного участника в роли: постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);	Распределение и поручение ролей учащимся класса
Освоение навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;	Индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости)

3.2.2. Модуль «Безопасность жизнедеятельности (пожарная безопасность, дорожная безопасность, информационная безопасность, профилактика экстремизма и терроризма, профилактика ЗОЖ»

Модуль «Безопасность жизнедеятельности» реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в и индивидуальных планах воспитательной работы.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

- «Уроки доброты», классные часы, интерактивные игры для формирования толерантного отношения друг к другу, умения дружить, ценить дружбу;
- интерактивные беседы для формирования у обучающихся культуры общения (коммуникативные умения), формирование умение высказывать

свое мнение, отстаивать его, а также признавать свою неправоту в случае ошибки;
- классные часы, направленные на позитивное отношение к ЗОЖ.

На индивидуальном уровне:
- консультации, тренинги, беседы, диагностику;
- выявление факторов, оказывающих отрицательное воздействие на развитие личности и способствующие совершению им правонарушений;
- помощь в личностном росте, помощь в формировании адекватной самооценки, развитие познавательной и нравственно-эстетической культуры, в формировании навыков самопознания, развитии коммуникативных и поведенческих навыков, навыков саморегуляции и др.;
- социально-психологические мониторинги с целью раннего выявления проблем;
- оказание помощи в профессиональном самоопределении.

Формирование опыта безопасного поведения - важнейшая сторона воспитания ребенка. Процесс формирования опыта безопасного поведения школьников является важным этапом в развитии. Осуществление же данного процесса воспитания будет более продуктивным при включении учеников в разнообразные формы внеклассной и учебной деятельности.

РАЗДЕЛ 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Воспитательная система школы направлена на совершенствование образовательного пространства «Справедливая школа», основанного на принципах гуманной педагогики и личностно ориентированного подхода к ребенку. Основными направлениями воспитательного процесса в школе являются: духовно-нравственное, эстетическое, правовое, развитие школьного самоуправления, воспитание социальной активности.

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям. Самоанализ осуществляется ежегодно (организованной рабочей группы педагогов). Основные принципы воспитательной системы школы обозначены в Концепции Школы.

Основные направления самоанализа воспитательной деятельности	**Направление**	**Критерии**	**Способ получения информации**	**Ответственные**
1.	Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся	Динамика личностного развития обучающихся каждого класса	Педагогическое наблюдение	Классные руководители, заместитель директора

2.	Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых	Наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых	Беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками.	Заместитель директора Классные руководители, Активные родители